

SOMMAIRE

DU TRAVAIL

CHAPITRE I – LES TRAVAUX

Les corvées	545
Les ateliers	582
Les fermes et exploitations pénitentiaires	600
La « Flotille »	635
« Le bagné consommateur »	641

CHAPITRE II – LE BAGNE BÂTISSEUR

Bâtir à l'île Nou	645
Bâtir à Nouméa avec la main-d'œuvre pénale	653
Bâtir en brousse avec la main-d'œuvre pénale	675

CHAPITRE III – LE BAGNE, ENTREPRENEUR DE TRAVAUX PUBLICS

Les remblais	679
Les quais	692
Les routes	700
De la main-d'œuvre pénale pour le chemin de fer	742

CHAPITRE IV – « LES HOMMES MARCHANDISES »

Les engagés	750
Le domaine de Ouaco	761
Le contrat des frères Nury	767
« Bagnes-sur-mines »	771

DE L'ENRACINEMENT

CHAPITRE I – DES CONCESSIONS

Trois phases de mises en concession	807
Des « forçats-propriétaires »	821

CHAPITRE II – BOURAIL (1867-1909)

La fondation	826
De la Richerie contre Bourail	830
Dix ans de mises en concession (1875-1885)	838

Le village de Bourail vers 1885	849
Le village de Bourail à l'apogée de la Pénitentiaire	861
Bourail à l'aube du xx ^e siècle	875
CHAPITRE III – TROIS CENTRES DE CONCESSIONNAIRES	
La Foa-Fonwhari (1871-1909)	888
Le Diahot (1880-1909)	918
Pouembout-Koniambo (1883-1909)	928
CHAPITRE IV – PEINES DE FEMMES, FEMMES DE PEINE	
La venue des familles	952
« Les femmes bagnardes »	964
Les internats de l'Administration pénitentiaire	987
CHAPITRE V – LA LIBÉRATION	
Un régime juridique complexe	1010
Ducos	1019
La « libéraille »	1041
L'AGONIE DE LA PÉNITENTIAIRE	1050
LONGTEMPS...	1082
Chronologie	1090
Bibliographie	1091

Abréviations

Principales abréviations utilisées dans cet ouvrage

AP : Administration pénitentiaire
 ANC : Archives de la Nouvelle-Calédonie
 ANOM : Archives nationales d'outre-mer
 ATUP : Association Témoignage d'un passé
 CCT ADCK : Centre culturel Tjibaou, Agence de développement de la culture kanak
 MDVN : Musée de la Ville de Nouméa
 SEHNC : Société d'études historiques de la Nouvelle-Calédonie
 SHD : Service historique de la Défense

