

Table des matières

Connaissance par les puzzles. Invitation à l'histoire du Mâli au Moyen Âge.....	7
Chapitre 1. Trois introductions à l'histoire du Mâli pour planter, déplanter puis replanter le décor	13
<i>Première introduction : ce que l'on croit savoir au sujet du Mâli</i>	13
<i>Deuxième introduction : enquête au sujet des dates du règne de Soundjata</i>	22
<i>Troisième introduction : comme un puzzle, mais sans les bords</i>	45
Chapitre 2. Un détour pour le trône. Comment les rois du Mâli prennent (ou perdent) le pouvoir	49
<i>Mûsâ raconte l'expédition fatale de son prédécesseur</i>	50
<i>L'expédition en mer du prédécesseur de Mûsâ : une lecture politique</i>	53
<i>D'un détour à l'autre : périple en mer et pèlerinage</i>	58
<i>Conversions à l'islam et pèlerinages des rois du Mâli : obscurité des commencements</i>	63
<i>Les pèlerinages des rois mâliens Walî et Sâkûra</i>	73
<i>Le pèlerinage de Mûsâ en 1324-1325 : la route transsaharienne</i>	78
<i>Du Caire à La Mecque : l'épisode de la baleine</i>	86
<i>Mûsâ l'Égyptien</i>	90
<i>Si Mûsâ est Moïse, qui est Pharaon ?</i>	95

Chapitre 3. Un roi dont le nom est Lion	99
<i>Le roi lion : une intrigue africaine</i>	100
<i>Camara Laye, le « maître de la parole » ?</i>	103
<i>Lecture de Camara Laye : les deux frères, la femme-buffle et l'enfance de Soundjata</i>	108
<i>Camara Laye et Djibril Tamsir Niane : problèmes d'intertextualité</i>	112
<i>Lecture de Djibril Tamsir Niane : l'exil de Soundjata</i>	120
<i>Le retour d'un roi</i>	125
<i>L'épopée de Soundjata : introduction documentaire</i>	129
<i>« Je suis la parole et toi l'action »</i>	134
<i>L'intersection d'une source arabe avec l'épopée, ou le retour du roi lion</i>	138
Chapitre 4. La dynastie impériale du Mâli	141
<i>Revenir : questions sur la provenance et la légitimité de Soundjata et des Keita</i>	141
<i>La table généalogique des souverains du Mâli d'après Ibn Khaldûn</i>	148
<i>Réfection de la table généalogique des souverains du Mâli</i>	153
<i>Commentaire de la table généalogique des sultans du Mâli : deux maisons dynastiques</i>	158
<i>Les règles de succession au sein de la dynastie royale du Mâli</i>	162
<i>Abû Bakr : quelques forçages</i>	167
<i>Abû Bakr : les faits, la documentation, la mémoire</i>	173
<i>Décompilation des informations d'Ibn Khaldûn : deux nuances d'Abû Bakr</i>	179
<i>Qui a pris en charge la mémoire des Maridjatides et des Abubakrides ?</i>	183

Chapitre 5. Les masques et la mosquée. Ambivalences politiques et religieuses à la cour du Mâli	189
<i>La salle à coupole de l'architecte andalou</i>	192
<i>Les audiences de justice : une économie de la parole</i>	194
<i>Le discours d'une sauterelle</i>	200
<i>Jours de fêtes à la capitale du Mâli</i>	203
<i>Qui est déguisé en oiseau ?</i>	211
<i>Les cultes des masques côtoient l'islam</i>	225
<i>Mansa et sultan</i>	228
Chapitre 6. Ville de Mâli : y aller, en repartir	235
<i>Il nous manque la capitale impériale</i>	236
<i>L'itinéraire jusqu'à Ville de Mâli</i>	239
<i>De Niani à Niani : circularité d'un problème</i>	243
<i>Niani : la preuve par le terrain</i>	252
<i>Décorreller sièges du pouvoir et capitale impériale</i>	259
<i>En route pour « Ville de Mâli »</i>	264
<i>Avant de reprendre la route pour Ville de Mâli :</i> <i>avertissements juridiques</i>	274
<i>L'entrée dans Ville de Mâli</i>	276
<i>La pièce manquante : une ville de plusieurs villes</i> <i>dans une île</i>	284
Remerciements	289
Crédits des données et illustrations	291