

# Table des matières

|                                                                               |    |
|-------------------------------------------------------------------------------|----|
| INTRODUCTION                                                                  | 5  |
| Les empires et la nature                                                      | 6  |
| Dans les jardins botaniques                                                   | 11 |
| Du global au local : les jardins comme sites                                  | 14 |
| CHAPITRE I. Les Empires et leurs jardins                                      | 19 |
| <i>Une toile impériale de jardins</i>                                         | 19 |
| Aux origines des jardins botaniques coloniaux                                 | 20 |
| <i>La tradition européenne du jardin botanique</i>                            | 20 |
| <i>Escales et étapes sur les routes maritimes</i>                             | 24 |
| Les jardins botaniques coloniaux au XIX <sup>e</sup> siècle                   | 25 |
| <i>Expansions impériales et création de jardins</i>                           | 26 |
| <i>Logiques coloniales et usages des jardins botaniques</i>                   | 31 |
| Jardins éphémères                                                             | 34 |
| <i>Abandons</i>                                                               | 35 |
| <i>Du bon vouloir des gouvernements</i>                                       | 37 |
| <i>Des jardins en réseau</i>                                                  | 39 |
| Le monde global des jardins botaniques                                        | 40 |
| <i>Modalités et acteurs de la circulation des plantes à l'échelle globale</i> | 41 |
| <i>Dons et contre-dons</i>                                                    | 45 |
| Des réseaux locaux                                                            | 47 |
| <i>Les jardins métropolitains, points nœuds des empires ?</i>                 | 51 |
| Kew Gardens et les jardins botaniques de l'empire britannique                 | 52 |
| Stratégies impériales : entre centre et périphéries                           | 54 |
| <i>Buitenzorg, un jardin central dans les colonies</i>                        |    |
| <i>Des jardins botaniques coloniaux dans les métropoles européennes</i>       |    |
| <i>(Berlin, Bruxelles, Lisbonne)</i>                                          | 58 |

|                                                                                               |         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Le Muséum national d'histoire naturelle<br>et l'expansion coloniale : une histoire à distance | 61      |
| <i>Du Jardin des plantes au Muséum, l'attrait de l'exotique</i>                               | 62      |
| <i>Botanique et enjeux coloniaux</i>                                                          | 63      |
| <i>Un jardin pour les colonies ?</i>                                                          | 67      |
| <br>CHAPITRE II. Les jardins, lieux d'exposition impériale                                    | <br>80  |
| <i>La nature mise en scène</i>                                                                | 81      |
| Des jardins vitrines                                                                          | 81      |
| <i>Une invention coloniale ?</i>                                                              | 87      |
| <i>Jardins et urbanités coloniales</i>                                                        | 87      |
| <i>Des choix de sites discutés</i>                                                            | 92      |
| La nature réagencée                                                                           | 98      |
| <i>Mises en ordre botaniques</i>                                                              | 100     |
| <i>Juxtaposition et mutations</i>                                                             | 104     |
| <i>Des mondes en miniature</i>                                                                | 109     |
| L'art des jardins botaniques                                                                  | 114     |
| <i>La recherche du pittoresque</i>                                                            | 115     |
| <i>Paysages exotiques</i>                                                                     | 120     |
| <i>Mondes sauvages, mondes civilisés</i>                                                      | 124     |
| <br><i>Promenades au jardin</i>                                                               | <br>130 |
| Les élites coloniales au vert                                                                 | 131     |
| <i>Indices de fréquentation</i>                                                               | 135     |
| <i>L'organisation de la déambulation</i>                                                      | 143     |
| <i>Les jardins en fête</i>                                                                    | 149     |
| Des sites disputés                                                                            | 149     |
| <i>Usages déviants, vols et autres délits</i>                                                 | 150     |
| <i>Maintenir l'ordre au jardin</i>                                                            | 155     |
| <br>CHAPITRE III. Les jardins, lieux de savoir                                                | <br>160 |
| <i>Savants à l'œuvre</i>                                                                      | 161     |
| Directeurs et employés européens des jardins botaniques                                       | 162     |
| <i>Mises en scène des directeurs de jardin</i>                                                | 162     |
| <i>Les publications des directeurs de jardin : catalogues et flores</i>                       | 166     |
| <i>Carrières impériales comparées</i>                                                         | 172     |
| <i>Le personnel européen des jardins botaniques</i>                                           | 179     |
| Les savoirs botaniques non européens                                                          | 184     |
| <i>Le jardin comme zone de bio-contact</i>                                                    | 184     |
| <i>Nommer les plantes : équivalences, lexiques, traductions</i>                               | 189     |
| <i>Savoirs pratiques et savoirs botaniques : le rôle des jardiniers</i>                       | 194     |
| <i>Intermédiaires, go-between, passeurs et passeuses</i>                                      | 196     |
| Des lieux d'apprentissage                                                                     | 206     |
| <i>Diffuser des connaissances botaniques dans la colonie :</i>                                |         |
| <i>le jardin hors-les-murs</i>                                                                | 207     |
| <i>Le jardin comme école</i>                                                                  | 209     |

|                                                                                |         |
|--------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <i>Les jardins, institutions savantes</i>                                      | 217     |
| Plantes vivantes, plantes séchées, collections d'histoire naturelle            | 218     |
| Herbaria                                                                       | 218     |
| Bibliothèques et muséums d'histoire naturelle                                  | 221     |
| Sciences expérimentales : les jardins laboratoires                             | 225     |
| Le modèle de Buitenzorg                                                        | 225     |
| La botanique scientifique au jardin                                            | 227     |
| Science et rentabilité : le modèle des jardins botaniques en question          | 229     |
| Les stations botaniques : nouveaux enjeux                                      | 229     |
| La fin d'un modèle ?                                                           | 240     |
| <br>CHAPITRE IV. Les jardins, entreprises coloniales                           | <br>243 |
| <i>Le programme de l'acclimatation : entre savoirs et politique économique</i> | 244     |
| Naturalisation, transplantation, acclimatation                                 | 245     |
| « Naturalisation », « acclimatation »                                          | 246     |
| Le mouvement européen des sociétés d'acclimatation                             | 250     |
| Pratiques coloniales de l'acclimatation                                        | 252     |
| Les sociétés d'acclimatation dans les colonies                                 | 252     |
| Politiques et pratiques de l'acclimatation dans les jardins coloniaux          | 254     |
| Les « succès » coloniaux de l'acclimatation                                    | 258     |
| Illusions et désillusions                                                      | 264     |
| <br><i>La rentabilité des jardins en question</i>                              | <br>275 |
| Des entreprises fragiles                                                       | 275     |
| Le modèle économique des jardins botaniques                                    | 275     |
| Entre service public et activité commerciale                                   | 281     |
| Jardins-pépinières                                                             | 286     |
| Service public colonial et rentabilité                                         | 288     |
| Distributions gratuites aux « indigènes » et aux indigents                     | 292     |
| Entre dons et ventes                                                           | 296     |
| <br><i>Des lieux de travail</i>                                                | <br>301 |
| Des travailleurs invisibles ?                                                  | 302     |
| Figures de jardiniers et d'ouvriers                                            | 304     |
| Travailler et vivre au jardin                                                  | 306     |
| Des équipes de taille variable                                                 | 306     |
| Quel travail ?                                                                 | 308     |
| L'entretien au quotidien                                                       | 308     |
| Grands travaux et remises en état                                              | 309     |
| Modalités de l'embauche, statuts des travailleurs                              | 314     |
| Le travail gratuit : esclaves, condamnés et apprentis                          | 314     |
| Recrutements et aléas                                                          | 320     |
| <br>CONCLUSION                                                                 | <br>325 |
| Les jardins et l'empire de la nature                                           | 325     |
| Les jardins botaniques et leur part d'ombre                                    | 328     |
| Réappropriations et réinventions                                               | 330     |

|                                                        |     |
|--------------------------------------------------------|-----|
| SOURCES IMPRIMÉES                                      | 335 |
| BIBLIOGRAPHIE                                          | 341 |
| LISTE DES FIGURES ET DES PLANCHES                      | 355 |
| ANNEXE : LES CRÉATIONS DE JARDINS BOTANIQUES COLONIAUX | 357 |
| INDEX                                                  | 361 |