LA LETTRE du Groupe de recherche ACHAC
Octobre 2014

Les évènements en partenariat avec le festival « Peaux de tigre et de pouilleux » à Poitiers

Peaux de tigre et de pouilleux : sous ce titre énigmatique, inspiré d'un compte-rendu dans le Journal *Paris-Soir* de l'Exposition coloniale internationale de 1931, la troisième édition des rencontres organisées par le TAP, l'Université de Poitiers et Canopé-CNDP développera cette saison le thème de l' « Étranger ». Ainsi chercheurs, intellectuels et personnalités engagées s'attacheront à nous faire réfléchir sur ce sujet en l'abordant par différentes entrées, des théories raciales et du mouvement colonial du XIXe siècle aux migrations des XXe et XXIe siècles.

Dans le cadre de ce festival, le Groupe de recherche Achac vous présente les évènements suivants.

Exposition/Débat

Du colonisé à l'étranger

Mercredi 12 novembre 2014 (18h)
Théâtre et auditorium de Poitiers

Parallèlement aux conférences et rencontres organisées lors du festival, l'exposition *Zoos humains, l'invention du sauvage,* coréalisée par le Groupe de Recherche Achac et la Fondation Lilian Thuram - Éducation contre le racisme sera présentée du 5 au 16 novembre au Théâtre et auditorium de Poitiers (TAP). Le mercredi 12 novembre, en ouverture du festival, Lilian Thuram et Pascal Blanchard viendront débattre autour des « zoos humains » et inaugurer l'exposition.

Pour en savoir plus :
http://www.tap-poitiers.com/peaux-de-tigre-et-de-pouilleux-1133

Renseignements :

Théâtre et auditorium de Poitiers (TAP)
1 Boulevard de Verdun
86000 Poitiers
05 49 39 40 00

Projection/conférence

Paris couleurs, un siècle d'immigration en images

Samedi 15 novembre (17h)

Espèce Mendès France (Poitiers)

Le film entièrement construit à partir d'archives filmées, avec un commentaire d'André Dussolier, raconte de quelle façon les migrants ont été vus, perçus et montrés par les actualités cinématographiques puis télévisées, à travers le siècle. Oscillant entre curiosité, attrait pour l'exotisme, paternalisme, condescendance ou fascination, ces images, pour la plupart inédites à la télévision, nous montrent comment l'*autre* « exotique » est entré dans notre quotidien national. La projection sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur Éric Deroo.

Pour en savoir plus :
http://emf.fr/20374/paris-couleurs-un-siecle-dimmigration-en-images/

Renseignements :
Espace Mendès France
1 place de la Cathédrale
86038 Poitiers
05 49 50 33 08

Groupe de recherche Achac
77 rue de Rome - 75017 Paris
contact@achac.com
www.achac.com

Desinscription: envoyez un message a: newsletter_7_achac-unsubscribe@achac.com
Pour obtenir de l'aide, ecrivez a: newsletter_7_achac-help@achac.com