

Au *shaykh* Omar
M'hamed Oualdi et Morgan Corriou

Devenir historien de l'Algérie : apprendre, explorer, transmettre, entre les deux rives
Omar Carlier

LIEUX, HABITS ET RITUELS DU POLITIQUE

Le peuplement du Touat au XIV^e-XVI^e siècle : mémoire locale de lignages au sein d'un espace socioculturel connecté
Élise Voguet

L'espace urbain, le symbolique et l'avenir de la colonie : l'histoire de la statue du duc d'Orléans à Alger (1845)
Jan C. Jansen

Le pouvoir sur scène en situation coloniale : l'exemple des voyages présidentiels en Algérie sous la III^e République
Myriam Boyer

Résistances, jeux d'enfants et modernité détournée. Les dégradations du matériel télégraphique et téléphonique dans l'Algérie colonisée (fin XIX^e siècle-années 1930)
Annick Lacroix

Quand prendre la rue c'est subvertir l'espace colonial : le cas oranais (années 1920-1930)
Claire Marynowar

Une polysémie vestimentaire dans l'Algérie rurale de l'entre-deux-guerres
Didier Guignard

Le *‘ālim*, de la bibliothèque à la boutique
Charlotte Courreye

Au cimetière. Un espace vernaculaire dans le Maghreb colonial
Augustin Jomier

À quoi rêvent les cinéphiles tunisiens ? « Effervescence citoyenne » au ciné-club dans le mitan des années 1970

Morgan Corriou

LE MAGHREB EN DÉBAT ENTRE LES EMPIRES, LES REVUES ET LES ARTS

Quand le *cahoua* redevient *cahvé*. Histoire ottomane de la Régence d'Alger, historiographie anticolonialiste turque et néo-ottomanisation au Maghreb

Olivier Bouquet

Les Maghrébins étaient-ils encore porteurs de l'universel au XIX^e siècle ? Gens d'Alger et de Tunis au carrefour des empires ottomans et coloniaux

M'hamed Oualdi

The space of sovereignty, the shape of exile: Territory and movement in French Africa

James McDougall

Revues tunisiennes, entre passé et présent

Kmar Bendana

Être égyptien : représentations et controverses d'intellectuels dans l'Égypte de l'entre-deux-guerres

Caroline Piquet

Au croisement des cultures savantes et des cultures populaires : Baya et l'art des autodidactes dans le Maghreb des années 1945-1960

Alain Messaoudi

Éléments pour une histoire de l'énergie en Tunisie pendant la période coloniale (1894-1954)

Habib Belaïd

HISTOIRE SOCIALE ET CULTURELLE DE LA GUERRE D'INDÉPENDANCE EN ALGÉRIE

Des « intellectuels » et l'idée nationale : parcours du « groupe de Ben Aknoun »

Ali Guenoun

L'action armée de l'OS contre la Poste centrale d'Oran (5 avril 1949) : événement, récits et mémoire

Amar Mohand-Amer

Le procès des militants de l'OS Bône-Annaba en juin 1951. Mythe et réalité
Ouanassa Siari Tengour

Alger sous un autre jour : 1956-1957, une ville en guerre
Sylvie Thénault

« Urgence pour l'Algérie » : *Vin nouveau*, une revue d'étudiants catholiques
contre la guerre d'Algérie (1955-1956)
Catherine Mayeur-Jaouen

Min Djibalina : une « signature impériale » ?
Raphaëlle Branche

Les fêtes de l'indépendance
Malika Rahal

L'ALGÉRIE POST-COLONIALE

La proclamation du 19 juin 1965 : observations sur le texte
Hocine Benkheira

Dette de sang et rente de guerre. Quand l'histoire se sclérose
Karima Dirèche

Algérie : qui gouverne quelle communauté politique ?
Mohammed Hachemaoui

Un clin d'œil... Épistémologie du bœuf en daube : un paradigme
anthropologique
Corinne Cauvin Verner et François Pouillon

Liste des travaux et publications

Direction de travaux