

Blois 2016 – Partir

Histoire ultramarine, impériale et coloniale

Recension proposée par la Sfhom.

Jeudi 6 octobre 2016

PARTIR EN ALGÉRIE, PARTIR D'ALGÉRIE : ENSEIGNER LA GUERRE D'ALGÉRIE AVEC LES ARCHIVES AUDIOVISUELLES ATELIER

Jeudi 6 octobre > DE 15H15 À 16H30

SALLE CAPITULAIRE, CONSEIL DÉPARTEMENTAL

Une analyse de deux moments immortalisés par les opérateurs du Service cinématographique de l'armée, dont les images véhiculent un message évolutif sur le départ puis le retour des soldats, mais aussi des civils, pendant tout le conflit.

INTERVENANTS : Damien VITRY, documentaliste spécialiste de la guerre d'Algérie à l'ECPAD, co-commissaire de l'exposition « Partir en Algérie, partir d'Algérie », Peggy DERDER (sous réserve), responsable du département éducation de la Cité nationale de l'histoire de l'immigration, et Élise TOKUOKA, enseignante détachée, cheffe du département de la médiation et des publics à l'ECPAD.

Vendredi 7 octobre 2016

CALMETTE ET YERSIN, CHASSEURS DE MICROBES EN INDOCHINE

Communication proposée par l'Académie des Sciences.

Vendredi 7 octobre > DE 9H45 À 11H

INSA, PETIT AMPHI

INTERVENANTE : Annick PERROT, conservateur honoraire du Musée Pasteur.

MODÉRATEUR : Maxime SCHWARTZ, directeur général honoraire de l'Institut Pasteur, membre de l'Institut.

PARTIR DANS LES COLONIES

CONFÉRENCE

Vendredi 7 octobre 2016 > DE 11H15 À 12H45

SALLE 23, ESPÉ CVL

Mobilités des cadres coloniaux ou des membres des sociétés colonisées, conduisent à repenser frontières et territoires coloniaux. Une table ronde en écho à l'ouvrage *Enseigner les colonisations et décolonisations* (Canopé, 2016).

INTERVENANTE : Marie-Albane de SUREMAIN, maîtresse de conférences à l'université Paris-Est-Créteil – ESPÉ CVL, laboratoire CESSMA de l'université Paris-Diderot.

DÉPART ET GENRE : QUAND DES FEMMES ET DES HOMMES S'EN VONT

TABLE RONDE organisée par l'Association Mnémosyne

Vendredi 7 octobre > DE 11H15 À 12H45

SALLE GASTON D'ORLÉANS, CHÂTEAU ROYAL DE BLOIS

Volontairement ou sous la contrainte, les femmes vivent l'expérience du départ depuis les temps les plus anciens. Explorer le « genre » du départ, c'est mieux comprendre la redéfinition des hiérarchies entre hommes et femmes que celui-ci provoque.

INTERVENANTS : Cécilia D'ERCOLE, directrice d'études à l'EHESS, Didier LETT, professeur à l'université Paris Diderot, François-Xavier FAUVELLE, directeur de recherche au CNRS, Delphine DIAZ, maîtresse de conférences à l'université de Reims Champagne-Ardennes. MODÉRATRICE : Pascale BARTHÉLÉMY, maîtresse de conférences à l'ENS de Lyon.

PARTIR DANS LES OUTRE-MERS COLONIAUX ET POST-COLONIAUX

Carte Blanche de la Société française d'histoire des outre-mers (SFHOM).

Vendredi 7 octobre > DE 14H À 17H30

SALLE 006, UNIVERSITÉ

Reconstituer des types de de parcours ultramarins pour des comparaisons entre types de « partants/partis, réfléchir sur leurs mentalités, motivations, modes de départ, d'arrivée et d'implantation, sur les carrières outre-mer des « élites » coloniales.

INTERVENANTS : Julie D'ANDURAIN, enseignant-chercheur, Claire FREDJ, Jean-Charles JAUFFRET, Julien HÉLARY, Patrice MORLAT, Christine MUSSARD, Claude PRUDHOMME, Alain RUSCIO, chercheur en histoire coloniale, Colette ZYTNICKI, professeure émérite à l'université de Toulouse-Jean-Jaurès. MODÉRATEUR : Hubert BONIN, professeur émérite de Sciences Po Bordeaux, Hugues TERTRAIS, professeur émérite, l'université de Paris 1-Sorbonne.

Programme détaillé à l'adresse suivante : <http://www.sfhom.com/spip.php?article1787>

PARTIR À LA « CONQUÊTE SPIRITUELLE » DU MONDE : ÊTRE UN MISSIONNAIRE CHRÉTIEN

TABLE RONDE Carte blanche aux éditions Karthala

Vendredi 7 octobre > DE 14H À 15H30

MPHI VERT, CAMPUS DE LA CCI

Pèlerinage, croisade, mission... Le religieux a inventé et promu mille manières de quitter l'espace-temps quotidien. Le débat portera sur les expériences des missionnaires chrétiens partis en terres d'Afrique, d'Amérique ou d'Asie entre le XVIe et le XXe siècle.

INTERVENANTS : Philippe DELISLE, professeur à l'université Jean Moulin-Lyon 3, Nathalie KOUAMÉ, professeur à l'université Paris Diderot-Paris 7, et Jean-Michel VASQUEZ, docteur en histoire.

LA MÉMOIRE DES TROUPES COLONIALES D'AFRIQUE DU NORD ET SUBSAHARIENNE DANS LA GRANDE GUERRE

TABLE RONDE Carte Blanche au Musée de la Grande Guerre.

Vendredi 7 octobre > DE 14H15 À 15H45 – SALLE 214, SITE CHOCOLATERIE DE L'IUT

En 14/18, les soldats des troupes coloniales d'Afrique du nord et d'Afrique subsaharienne ont été progressivement employés et utilisés par centaines de milliers, afin de soutenir une armée française saignée à blanc. Interrogations sur la mémoire collective.

INTERVENANTS : Alain ARTISSON, directeur de la mission Histoire au Conseil départemental de la Meuse et au Centre Mondial de la Paix-Verdun, Isabelle CHAVE, conservateur en chef du patrimoine aux Archives nationales, Alexandre LAFON, directeur adjoint de la Mission Centenaire 14/18, Elena LE GALL, responsable du service des publics. MODÉRATEUR : Pierre VERMEREN, professeur à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

« LE TEMPS DES COLONIES ? » EXPÉRIENCES INDIGÈNES DE LA COLONISATION

ENTRETIEN Carte blanche à la Documentation Française

Vendredi 7 octobre > DE 16H À 17H30

AMPHI VERT, CAMPUS DE LA CCI

À l'occasion de la parution de la revue Documentation photographique « Colonisation : une nouvelle approche ». Fidèle à sa volonté d'écrire une « histoire à parts égales », Romain Bertrand aborde ici la colonisation à travers les expériences indigènes, en les replaçant dans une histoire longue et en s'intéressant tant à l'Afrique qu'à l'Asie, l'Océanie ou l'Amérique.

MODÉRATRICE : Anaïs KIEN, chercheuse en sciences humaines, productrice à France Culture (La Fabrique de l'histoire). INTERVENANT : Romain BERTRAND, directeur de recherche FNSP.

PARTIR POUR LES COLONIES AU TEMPS DE L'ENGAGISME : UN DÉPART FORCÉ ?

TABLE RONDE Carte Blanche au CRHIA / Labex EHNE.

Vendredi 7 octobre > DE 16H15 À 17H45

SALLE 214, SITE CHOCOLATERIE DE L'IUT

Au XIXe siècle, les Européens font appel à des travailleurs étrangers sous contrat d'engagement pour satisfaire les besoins de leur économie coloniale. Il s'agira d'analyser les différents facteurs de départ et de débattre sur la liberté de l'engagement.

INTERVENANTS : Emmer PIETER, professeur émérite à l'université de Leyde, Jacques WEBER, professeur émérite à l'université de Nantes, Pierre SINGARAVELOU, professeur émérite, ancien président de l'université Michel de Montaigne Bordeaux 3, Virginie CHAILLOU-ATROUS, chercheuse post-doctorante Labex EHNE. MODÉRATRICE : Alice BONAMY, doctorante.

LE VOYAGE SANS RETOUR : LES NAUFRAGES DE LA ROUTE DES INDES

CONFÉRENCE Carte blanche aux éditions Chandeigne

Vendredi 7 octobre > DE 17H30 À 18H30

SALLE DE LECTURE, BIBLIOTHÈQUE ABBÉ GRÉGOIRE

À l'occasion du lancement de la collection Magellane poche.

L'Histoire tragico-maritime n'est pas seulement une anthologie des plus beaux naufrages portugais du XVI e siècle, aux échos plus qu'actuels, mais aussi un incomparable témoignage sur les conditions de vie à bord des vaisseaux de la ligne des Indes à cette époque.

INTERVENANT : Michel CHANDEIGNE, éditeur et traducteur.

SOUVENIRS D'ENFANCES ALGÉRIENNES

CONFÉRENCE Carte blanche aux éditions Larousse

Vendredi 7 octobre > DE 18H30 À 19H30

SALLE DES ÉTATS GÉNÉRAUX, CHÂTEAU ROYAL DE BLOIS

À l'occasion de la publication de l'ouvrage *C'était hier en Algérie...* (Larousse).

Des enfances algériennes, à Alger, Oran, Constantine, de 1830 à 1962, dont celle de Benjamin Stora, racontées par plus de 200 photographies d'archives, présentées et commentées avec finesse et précision par l'historien.

INTERVENANT : Benjamin STORA, président du conseil d'orientation du musée de l'Immigration

Samedi 8 octobre 2016

PARTIR POUR SE FORMER (ANTIQUITÉ - XXe SIÈCLE)

Journée d'étude - Carte Blanche au CETHIS – Université de Tours

Samedi 8 octobre > DE 9H À 12H30 ET DE 14H À 18H30

SALLE 214, SITE CHOCOLATERIE DE L'IUT

On signalera notamment, de 16h10 à 16h50, l'intervention suivante de Marie RODET (Senior Lecturer in the History of Africa, University of London) : « Les migrations africaines dans l'enfance aux XIXe et XXe siècles : figures et modèles de formation »

L'EXPLORATION DU MONDE, DE CHRISTOPHE COLOMB À LA PÉROUSE

CONFÉRENCE ET ATELIER

Samedi 8 octobre > DE 9H15 À 10H45

AMPHI 2, UNIVERSITÉ

Cette rencontre pédagogique traitera des grandes expéditions maritimes de l'époque moderne, des voyages ibériques du XVe siècle jusqu'aux explorations du Pacifique.

Comment les cartes, les récits de voyage, les savoirs et des représentations qui ont façonné une nouvelle représentation du monde ?

INTERVENANTS : Guillaume CALAFAT, maître de conférences en histoire moderne à l'université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Atelier avec Florence CHAIX, IA-IPR histoire-géographie, académie d'Orléans-Tours, et Françoise BEAUGER-CORNU, formatrice à l'ESPÉ CVL.

PARTIR, REVENIR. LE RETOUR DES CARAVELLES AU PORTUGAL AVEC LA RÉVOLUTION DES ŒILLETS

Communication

Samedi 8 octobre > DE 10H À 11H

AMPHI VERT, CAMPUS DE LA CCI

Yves LÉONARD, enseignant à Sciences Po, membre correspondant du Centre d'histoire de Sciences Po.

AU-DELÀ DE LA QUESTION D'ORIENT. HISTOIRE DU MOYEN-ORIENT, DE L'EMPIRE OTTOMAN À NOS JOURS

TABLE RONDE Carte blanche aux Publications de la Sorbonne

Samedi 8 octobre > DE 11H30 À 13H

PETIT AMPHI, INSA

À l'occasion de la publication de l'ouvrage *Histoire du Moyen-Orient, de l'Empire ottoman à nos jours*.

La mise en avant d'une histoire à la fois continue et inclusive du Moyen-Orient, de l'époque des empires ottoman et qadjar jusqu'au début du XXI^e siècle.

INTERVENANTS : Olivier BOUQUET, professeur à l'université Paris Diderot et chercheur au CESSMA, Philippe PÉTRIAT, maître de conférences à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, chercheur à l'IMAF, et Pierre VERMEREN, professeur à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et chercheur à l'IMAF.

PARTIR ET DÉCOUVRIR : VOYAGES ET RÉCITS DE VOYAGE (XIII^e -XVIII^e SIÈCLES)

TABLE RONDE Carte Blanche au Centre d'études supérieures de la Renaissance (CESR).

Samedi 8 octobre > DE 11H45 À 13H15

AMPHI 3, UNIVERSITÉ

Pourquoi partir ? Et pour quoi faire ? Il s'agira d'explorer les motivations des voyageurs, entre voyages de découvertes, voyages d'apprentissage et voyages scientifiques. Des spécialistes des voyages venus d'horizons divers s'attacheront à présenter des moments particuliers de cette histoire multiple.

INTERVENANTS : Pascal BRIOIST, professeur à l'université de Tours, Yann DEJUNAT, maître de conférences à l'université de Bordeaux, Frank LESTRINGANT, professeur à l'université Paris-Sorbonne, Yasmine MARCIL, maître de conférences à l'université Sorbonne Nouvelle - Paris 3. MODÉRATRICE : Nathalie BOULOUX, maîtresse de conférences à l'université de Tours.

L'ORIENT EN QUESTIONS. XIX^e -XXI^e SIÈCLES

TABLE RONDE

Samedi 8 octobre > DE 12H À 13H

SALLE DES CONFÉRENCES, CHÂTEAU ROYAL DE BLOIS

À l'occasion du lancement de l'ouvrage *L'Orient en questions. XIX^e –XX^e siècles* (Belin).

Depuis quelques années, une cascade d'événements a bouleversé le Moyen-Orient comme notre façon de le percevoir. Dans l'ouvrage *L'Orient en questions*, Henry Laurens, Chaymaa Hassabo et Matthieu Rey nous livrent une réflexion sur le temps long et revisitent la façon dont cet Orient a été façonné autour de temps forts : révolutions, guerres, colonisation et décolonisation.

INTERVENANTS : Chaymaa HASSABO, chercheuse associée à la chaire d'histoire contemporaine du monde arabe au Collège de France, Henry LAURENS, professeur au Collège de France, et Matthieu REY, maître de conférences au Collège de France.

MIGRATIONS AFRICAINES AU XXe SIÈCLE

TABLE RONDE Carte Blanche à Les Afriques dans le Monde (LAM), UMR 5115 CNRS- Université de Bordeaux.

Samedi 8 octobre > DE 14H À 15H30

AMPHI DENIS PAPIN, INSA

Les migrations africaines au XXe siècle sont multiples : Burundais et Rwandais partant vers l'Ouganda sous la colonisation, main d'œuvre ouest-africaine au port sénégalais de Joal, expulsions du Congo-Kinshasa en 1964, retours de migrants chez eux.

INTERVENANTS : Cris BEAUCHEMIN, chercheur à l'INED (Institut national d'études démographiques), Daouda GARY-TOUNKARA, chargé de recherche au CNRS (LAM, Bordeaux), Mahamet TIMERA, professeur à l'université de Paris-Diderot Paris 7.

MODÉRATEUR : Jean-Pierre CHRÉTIEN, directeur de recherche émérite au CNRS.

LE DÉPART EN EXIL ET LES OUTILS DU CONTRÔLE MIGRATOIRE

Samedi 8 octobre > DE 14H À 18H

PETIT AMPHI, INSA

L'exil politique constitue une forme de départ contraint que cette demi-journée d'étude se propose d'envisager. En se centrant sur le moment du départ ou du voyage d'exil, il s'agira d'analyser la mise en œuvre d'outils du contrôle migratoire. Ces « politiques du départ » (N. Green et F. Weil) seront étudiées dans plusieurs contextes, aussi bien en Europe qu'en situation coloniale. On s'interrogera sur le poids de ces politiques dans la définition politique ou juridique de l'exil, de l'exilé et de réfugié, mais aussi sur le rôle joué par les villes, par les États-nations et par les instances supra-nationales dans l'élaboration des outils du contrôle migratoire mis en œuvre à l'égard des exilés et réfugiés.

INTERVENANTS : Yann RIVIÈRE (EHESS, sous réserve) : L'exil sous l'Antiquité, Gilles BERTRAND (Université de Grenoble, LUHCIE) : Le contrôle des exilés politiques dans un État en mutation : Venise (1797-1815), Romy SANCHEZ (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, CRALMI) : La surveillance des exilés cubains par les consuls au XIXe siècle, Delphine DIAZ (Université de Reims Champagne-Ardenne, CERHiC) : Les récits de voyage d'exil et les contrôles migratoires, première moitié du XIXe siècle, Marianne AMAR (Musée national de l'histoire de l'immigration) : Les personnes déplacées en Europe dans l'après Seconde Guerre mondiale, Virginie GUIRAUDON (Sciences Po Paris, sous réserve) : Les politiques migratoires de contrôle au départ dans l'Europe contemporaine. MODÉRATRICE : Catherine BRICE (UPEC, CRHEC).

LES HARKIS. RAPATRIÉS, RÉFUGIÉS OU EXILÉS ?

Proposée par les Archives de France.

Samedi 8 octobre > DE 14H À 15H

SALLE 006, UNIVERSITÉ

Abderahmen MOUMEN, docteur en histoire à l'université de Lyon 2.

PARTIR EN ALGÉRIE, PARTIR D'ALGÉRIE

DU 5 AU 28 OCTOBRE 2016

Inauguration le samedi 8 octobre à 15 heures

CLOÎTRE DE L'HÔTEL DU DÉPARTEMENT DE LOIR-ET-CHER

Près de deux millions de soldats français participent à la guerre d'Algérie et la fin du conflit provoque le rapatriement de huit cent mille Français et de plusieurs dizaines de milliers de supplétifs algériens. Les archives de l'ECPAD montrent ces femmes et hommes en partance.

Exposition réalisée par l'ECPAD.

Inauguration le samedi 8 octobre à 15h précédée d'une visite guidée par Marie CHOMINOT.

REGARDS SUR L'ALGÉRIE, 1954-1962

TABLE RONDE Carte blanche à la Direction de la Mémoire du Patrimoine et des Archives (DMPA)

Samedi 8 octobre > DE 18H À 19H

AMPHI 1, UNIVERSITÉ

Le service cinématographique des armées a abondamment couvert la guerre d'Algérie. Les photographies de quatre militaires au parcours différent, Marc Flament, Arthur Smet, Claude Roudeau et Dominique Mestrallet permettent de voir autrement cette guerre.

MODÉRATEUR : Xavier SENÉ, chef du pôle archives de l'ECPAD. INTERVENANTS : Marie CHOMINOT, historienne, chargée d'exposition, auteure de l'ouvrage *Regards sur l'Algérie* (Gallimard-Ministère de la Défense), Benjamin STORA, historien, et Damien VITRY, documentariste audiovisuel - responsable du fonds Algérie - pôle archives - ECPAD.

DE LA PRISE DE LA BASTILLE AUX GUERRES COLONIALES. HISTOIRE, LITTÉRATURE ET ACTUALITÉ

CAFÉ LITTÉRAIRE

Samedi 8 octobre > DE 18H30 À 19H30

CAFÉ LITTÉRAIRE, SALON DU LIVRE

Avec l'ouvrage *Une guerre au loin*, Sylvain Venayre décrit et analyse le scandale lié à la bataille pour les forts de Huê (1883), un scandale qui résonne aujourd'hui avec des guerres menées en notre nom. La rencontre avec Éric Vuillard est l'occasion d'une triple confrontation : entre histoire et actualité, entre histoire et littérature, entre littérature et actualité. Rencontre entre un historien qui s'empare de procédés venus de la littérature, et un écrivain qui s'inspire de l'histoire.

MODÉRATEUR : Philippe BERTRAND, de France Inter. INTERVENANTS : Sylvain VENAYRE, professeur d'histoire contemporaine à l'université Grenoble – Alpes, auteur de l'ouvrage *Une Guerre au loin* (Les Belles Lettres), et Éric VUILLARD, écrivain et cinéaste, auteur de *14 Juillet* (Actes Sud).

LES IMMIGRATIONS EN FRANCE

TABLE RONDE Carte blanche aux éditions Autrement

Samedi 8 octobre > DE 19H À 20H30

MAISON DE LA MAGIE

À l'occasion de la publication de *L'Atlas de l'immigration*.

Ouvriers du XIXe, main d'œuvre à la reconstruction, rapatriés d'Afrique du Nord, ultramarins venus chercher du travail en Métropole, la France s'est construite par des vagues successives qui ont composé une société plurielle. Dans un contexte de tensions exacerbées par la crise des migrants, cette carte blanche se doit de dépassionner la question de l'immigration.

MODÉRATEUR : Pascal BLANCHARD, historien, chercheur associé au CNRS.

INTERVENANTS : Hadrien DUBUCS, docteur en géographie (sous réserve), Yvan GASTAUT, maître de conférences à l'université de Nice Sophia Antipolis, et Catherine WIHTOL DE WENDEN, directrice de recherche au CNRS.

Dimanche 9 octobre 2016

COMMUNAUTÉS ET INDIVIDUS MIGRANTS, MÉMOIRES VIVES AU DÉPART ET À L'ARRIVÉE

TABLE RONDE Carte blanche aux éditions Les Indes Savantes

Dimanche 9 octobre > DE 9H30 À 11H

AMPHI ROUGE, CAMPUS DE LA CCI

Huguenots, coureurs de bois, émigrants individuels traversent l'Atlantique pour des raisons religieuses, politiques ou économiques. Des deux côtés de l'Atlantique, la mémoire de ces bouleversements, communautaires ou individuels, est devenue un enjeu important, tant dans les lieux de départ que d'arrivée.

MODÉRATEUR : Frédéric MANTIENNE, gérant des Indes Savantes, professeur associé à l'université de La Rochelle. INTERVENANTS : Christian AMALVI, professeur à l'université de Montpellier-Paul Valéry, auteur de l'ouvrage *Ombres et lumières du Sud de la France. Les lieux de mémoire du Midi*, Gilles HAVARD, directeur de recherche au CNRS, auteur de l'ouvrage *Histoire des Coureurs de bois. Amérique du Nord, 1600-1840*, Didier POTON, professeur émérite à l'université de La Rochelle, auteur de l'ouvrage *Les Huguenots et l'Atlantique* (avec Mickaël Augeron et Bertrand van Ruymeke), et Laurent VIDAL, professeur à l'université de La Rochelle, auteur de l'ouvrage *Les Français au Brésil (XIXe -XXe siècle)* (avec Tania De Luca).

LE MIRAGE AMÉRICAIN

TABLE RONDE Carte blanche aux éditions Vendémiaire

Dimanche 9 octobre > DE 9H30 À 11H

SALLE DE RÉCEPTION, PRÉFECTURE

L'Amérique, terre d'utopie ? Au XIXe siècle, nombre de français virent dans le départ vers le « nouveau monde » la condition d'une nouvelle vie. Mais face à la rugueuse réalité du terrain, que devinrent les aspirations à la liberté de ces exilés ?

MODÉRATRICE : Véronique SALES, fondatrice et directrice des éditions Vendémiaire.

INTERVENANTS : Michel CORDILLOT, professeur émérite à l'université Paris 8, auteur de l'ouvrage *Utopistes et exilés du Nouveau monde. Des Français aux États-Unis de 1848 à la Commune*, François FOURN, docteur en histoire, auteur de l'ouvrage *Étienne Cabet ou le temps de l'Utopie*, et Jacques PORTES, professeur émérite à l'université de Paris 8, auteur de l'ouvrage *Itinéraire d'un cow-boy français*.

PARTIR DANS LES COLONIES : L'EXPLORATEUR, LE CHERCHEUR, LE BAGNARD ET LE MIGRANT

TABLE RONDE Proposée par les Archives nationales d'outre-mer (ANOM) et l'Association des amis des archives d'outre-mer (AMAROM).

Dimanche 9 octobre > DE 11H À 12H30

SALLE 214, SITE CHOCOLATERIE DE L'IUT

Autour du thème Partir dans les colonies, les Archives nationales d'outre-mer vont interroger les fonds qu'elles conservent pour présenter le départ sous plusieurs aspects : pour l'aventure, pour le travail, pour la prison, pour changer de vie.

INTERVENANTS : Fabien BORDELES, chargé d'études documentaires, Gérard CRESPO, historien, Isabelle DION, conservateur en chef, Gilles POIZAT, chargé d'études documentaires aux ANOM. MODÉRATEUR : Benoît Van Reeth, directeur des ANOM.

DÉSENCLAVER L'HISTOIRE DE L'ALGÉRIE COLONIALE

TABLE RONDE Carte Blanche à la Revue d'histoire moderne & contemporaine (RHMC).

Dimanche 9 octobre > DE 11H30 À 13H

SALLE LAVOISIER, CONSEIL DÉPARTEMENTAL

La tradition historiographique française a fait de l'Algérie une exception au sein du monde colonial : à l'heure de l'histoire globale et des comparaisons avec les autres empires coloniaux, cet exceptionnalisme est aujourd'hui rediscuté par les historiens.

INTERVENANTS : Hélène BLAIS, professeure à l'École normale supérieure (Paris), Luc CHANTRE, chercheur associé au CRIHAM (université de Poitiers), Claire FREDJ, maîtresse de conférences à l'université de Paris-Ouest-La Défense, Isabelle GRANGAUD, chercheur au CNRS (IREMAM), Augustin JOMIER, chercheur post-doctorant à la Fondation Thiers/CERHIO (Le Mans). MODÉRATEUR : Philippe MINARD, professeur à l'université de Paris 8 et à l'EHESS, directeur éditorial de la RHMC

LA COLONISATION CAFÉICOLE EN NOUVELLE CALÉDONIE (1889-1914)

CONFÉRENCE

Dimanche 9 octobre > DE 14H À 15H

AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE

Entre 1889 et 1903 quelques 1500 émigrants quittent la France, attirés par une campagne gouvernementale de recrutement leur promettant un enrichissement rapide grâce au café. Comment sont-ils alors sélectionnés ? Comment sont-ils accueillis et s'installent-ils dans la colonie ? En quoi cette utopie française aux antipodes est-elle un échec relatif ? ».

INTERVENANTE : Christiane TERRIER, chercheuse néo-calédonienne.

PARTIR D'ALGÉRIE. TEMPS COLONIAL ET DE POST- INDÉPENDANCE

TABLE RONDE Carte blanche à Aurélia DUSSERE.

Dimanche 9 octobre > DE 14H30 À 16H

SALLE 214, SITE CHOCOLATERIE DE L'IUT

La question des départs d'Algérie recouvre une pluralité de situations, de lieux et d'acteurs qu'il s'agit d'approcher dans leur diversité et sur le temps long, afin de comprendre la complexité et les dynamiques de l'Algérie d'hier et d'aujourd'hui.

INTERVENANTS : Frédéric ABECASSIS, maître de conférences à l'ENS de Lyon, Aurélia DUSSERE, maîtresse de conférences à l'université d'Aix-Marseille, Christine MUSSARD, maîtresse de conférences à l'université d'Aix-Marseille. MODÉRATRICE : Karima DIRÈCHE, directrice de recherche, CNRS-TELEMME, directrice de l'Institut de recherche sur le Maghreb contemporaine (IRMC, Tunis).

PARTIR POUR LES MISSIONS (XVI^e – XVIII^e SIÈCLES)

TABLE RONDE

Dimanche 9 octobre > DE 15H30 À 17H

AMPHI 1, UNIVERSITÉ

Les missionnaires catholiques ont été des acteurs principaux de l'interaction avec les milieux que les Européens ont dominés. En Amérique espagnole et portugaise, en Inde, en Méditerranée orientale, ils furent confrontés à la nécessité d'adapter leur motivation pour « partir » face à des contextes non familiers.

INTERVENANTS : Charlotte DE CASTELNAU L'ESTOILE, maîtresse de conférences à l'université de Paris Ouest Nanterre, Inès G.ŽUPANOV, directrice de recherche au CNRS, Pierre-Antoine FABRE, directeur d'études à l'EHESS. MODÉRATEUR : Bernard HEYBERGER, directeur d'études à l'EHESS/ EPHE.

Enfin, nous signalons ci-dessous que le Musée de l'histoire de l'immigration intervient de nombreuses fois et de manière variée :



PALAIS DE LA PORTE DORÉE

MUSÉE DE L'HISTOIRE
DE L'IMMIGRATION

Le Musée est présent à Blois depuis plusieurs années, mais le thème « Partir » a conduit son équipe à étoffer son programme, et à mener avec les Rendez-vous de l'histoire un partenariat scientifique privilégié. Retrouvez les rencontres proposées par le Musée au fil des pages de notre programme :

UNE TABLE RONDE

Les écritures de l'histoire de l'immigration: comment raconter les départs des migrants?

DEUX RENCONTRES À DESTINATION DES ENSEIGNANTS

Deux tables rondes :

- La question des réfugiés à travers les images médiatiques (avec le CLEMI),
- Témoignages et immigration.

UN CYCLE DE CONFÉRENCES

Trois conférences de jeunes chercheurs qui présenteront des sujets innovants en histoire de l'immigration.

DES FILMS

Depuis qu'Otare est parti, de Julie Bertuccelli; deux courts métrages réalisés en résidence sur le thème « frontières »; *La permanence*, d'Alice Diop.

UNE CONFÉRENCE

Objets de l'immigration, objets de mémoire... Une conférence d'Yvan Gastaut suivie d'une projection.

UNE EXPOSITION

« Frontières » en coopération avec l'Institut français.



© source BnF / Gallica