

Tristes trophées

**Objets et restes humains dans les conquêtes coloniales du XIX^e
siècle**

sous la direction de

Lancelot Arzel et Daniel Foliard

Sommaire

Lancelot Arzel et Daniel Foliard

Introduction -**Tristes trophées. Objets et restes humains dans les conquêtes coloniales du long xix^e siècle**

Leonor Faber-Jonker

Anthropological Specimens or War Trophies? The Practice of Collecting and Studying Human Remains of Victims of the Herero and Nama Genocide in German Southwest Africa, 1904-1908

Felicity Bodenstein

Une typologie des prises de butin à Benin City en février 1897

Lancelot Arzel

Les « sanglants trophées » de la conquête. Découpe des corps, mise en trophée et guerres coloniales dans l'État indépendant du Congo fin xix^e siècle-début xx^e siècle

Daniel Foliard

La tête de Rabah et le crâne du Mahdi. Histoires croisées de trophées coloniaux français et britanniques

Kim Wagner

Entre science et sauvagerie. Crânes-trophées et pratiques de collecte dans l'Empire britannique durant le long xix^e siècle – traduit de l'anglais par Daniel Foliard

Jennifer Sessions

Horace Vernet's *Tête Arabe*: The Artist as Colonial Collector

Débat autour d'un livre

Ricardo Roque, *Headhunting and Colonialism. Anthropology and the Circulation of Human Skulls in the Portuguese Empire, 1870-*

1930 (Basingstoke: Palgrave Macmillan UK, 2010)

Julien Bondaz, Nadia Vargaftig, Ricardo Roque

Varia

Blaise Truong-Loï

« L'Union sacrée de la finance et de la diplomatie » ? Banquiers et diplomates européens en Chine à la fin de la dynastie Qing, 1895-1913