

RENCONTRES DES INVITÉS ET DÉDICACES DES AUTEURS



Brice Ahounou est anthropologue, journaliste, responsable des *Mercredis du film ethnographique* (L'Autre et le Sacré) qu'il anime à la suite de Jean Rouch dont il a été l'assistant au Musée de l'Homme. Après des recherches sur le vodou et le pouvoir de l'imaginaire en Haïti, son champ d'étude s'étend aux modernités africaines.

© C. & B. Desjeux



Xavier Audrain est le directeur des éditions Karthala, Paris. www.karthala.com. Il publie de nombreux livres sur le sud ainsi que la revue *Politique africaine*. Il présente sur une table une sélection des livres des éditions Karthala.

© Lionel Lecocq



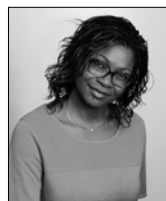
Nestor Bidadanure est journaliste, spécialiste de la résolution des conflits. Il collabore à la revue « Afrique-Asie ». Il dédicace son livre *N'éteignez pas la lumière* (Naïve), sur l'héritage de Nelson Mandela.

© Lionel Lecocq



In Koli Jean Bofane est né en 1954 au Congo et vit à Bruxelles. Son premier roman *Mathématiques congolaises* a reçu de nombreux prix (dont le Grand prix littéraire d'Afrique noire 2009) et est en cours d'adaptation cinématographique. *Congo Inc.* (Actes Sud) est son dernier roman.

© Lionel Lecocq



Hemley Boum est née en 1973 à Douala au Cameroun. Le choix des sciences sociales option anthropologie servira plus tard son écriture. Elle est l'auteur de *Le clan des femmes* et de *Si d'aimer...*, prix littéraire Ivoire 2013.

© Lionel Lecocq



Jean-Pierre Chétien est agrégé d'histoire est chercheur depuis 1973, puis directeur de recherche en histoire de l'Afrique au CNRS. Il est l'un des fondateurs de la revue *Afrique et Histoire*.

© C. & B. Desjeux



Catherine et Bernard Desjeux : photographes, journalistes, éditeurs (Grandvaux Éd.). Ils fréquentent l'Afrique depuis 40 ans. Ils dédicacent les livres *Vodun et Orisha, la voix des dieux*, *Afriques tout partout partager*, *Mali*, *Casamance* et *Fleuve Niger, cœur du Mali*.

© C. & B. Desjeux



Amadou Gaye : Photographe et comédien, il est né à Saint-Louis-du-Sénégal. Il dédicace *Paris la douce* où, comme un griot, il chante en image les petites gens, les anonymes (Grandvaux, préface Josiane Balasko). Il dira des extraits de son spectacle *Paroles de Nègres*.

© C. & B. Desjeux



Agnès Giannotti : Médecin à Paris, présidente de l'association URACA, également ornithologue, elle a une seconde patrie dans le nord du Bénin. Elle dédicace ses livres *Moi, Inoussa écougarde au Bénin*, collection Junior, et *Oiseaux d'Afrique, les plus belles histoires* (Grandvaux).

© C. & B. Desjeux



Isabelle Grémillet est responsable de L'Oiseau Indigo diffusion dont l'objet est de permettre aux productions éditoriales écrites et audiovisuelles des pays du sud d'être visibles sur les marchés concernés au nord. Une table présentera ses livres. www.loiseauindigo.fr

© C. & B. Desjeux



Vincent Hugué : Auteur de *Reines d'Afrique Le roman vrai des premières dames*, Perrin 2014, il est grand reporter au service Monde de l'Express et un des meilleurs connaisseurs de l'Afrique dont il dépeint les élans et les tourments, dans ses reportages et dans ses essais (*Les Sorciers Blancs*, Fayard 2007, *L'Afrique en face*, Armand Collin 2010).

© Bruno Klein



Mohomodou Houssouba : Originaire de Gao, Mali, il publie *Bagoundié blues : petites lumières sur la boude du Niger*, sur la sécheresse et l'intégrisme religieux, tournant historique dans la région dans les années 1970. Il dirige un projet de modernisation de la langue songhay et un collectif de recherche sur la période post-crise au Mali.

© Bruno Klein



Lazare Ki-Zerbo : Né à Ouagadougou (Burkina Faso), il est docteur en philosophie. Chargé de mission à la Francophonie, ses centres d'intérêt et publications portent sur le panafricanisme, le fédéralisme et les relations entre mémoire et nouvelles technologies.

© Bruno Klein



Venance Konan est directeur g^{al} du Groupe Fraternité Matin de Côte d'Ivoire, journaliste et écrivain. Grand prix littéraire d'Afrique noire en 2012. Auteur de *Chroniques afro-sarcastiques : 50 ans d'indépendance, tu parles*, Ed. Favre, *Catapilas ces ingrats*, *Catapila chef du village* et *Le Rebelle et le Camarade Président*, Ed. Jean Picollec.

© Bruno Klein



Marie Lissouck est franco-camerounaise, née au cœur de la forêt tropicale, non loin d'Éséka. Ses ouvrages sont essentiellement autobiographiques : *Mon cœur est ailleurs*, *Le secret de mes larmes*, Sépia.

© Bruno Klein



Patrick Mérand est le créateur des éditions Sépia, dont une grande partie du catalogue est tournée vers l'Afrique. Il est l'éditeur de Marie Lissouck. www.editions-sepia.com

© C. & B. Desjeux



Léonora Miano est née en 1973 à Douala, au Cameroun et est venue s'installer en France en 1991. Elle est l'auteur de six romans, dont *Contours du jour qui vient* (Prix Goncourt des lycéens, 2006, Plon), *Les Aubes écarlates* (2009), Prix Femina 2013 avec *La Saison de l'ombre* (Grasset). Grand prix littéraire d'Afrique noire en 2012.

© C. & B. Desjeux



Lucy Mushita est née au Zimbabwe (ex-Rhodésie du Sud). Elle s'installe en France en 1986 et a aussi vécu aux Etats-Unis et en Australie. *Chinongwa*, Actes Sud, est son premier roman.

© C. & B. Desjeux



Sœur Anne-Marie Salomon : Médecin et religieuse, elle a créé un hôpital de brousse à Gossi, au Mali. Elle est l'auteur, avec Jacques Duquesne et Annabelle Cayrol, de *J'ai choisi d'être médecin chez les Touaregs*, Plon / J'ai Lu.

© C. & B. Desjeux



Daniel Segla : Béninois, il est directeur des éditions Le Monde Global, créées en 2005 en France. Grand connaisseur du vodun Heviosso.

© C. & B. Desjeux

Librairie Passion Culture

du 25 au 27 avril 2014

1 rue des Halles, 45000 Orléans

Afrique(s) TERRES DE CULTURES

Brice Ahounou
Xavier Audrain
In Koli Jean Bofane
Nestor Bidadanure
Hemley Boum
Jean-Pierre Chétien
Bernard Desjeux
Catherine Desjeux
Cheik Doukouré
Amadou Gaye
Agnès Giannotti
Isabelle Grémillet
Vincent Hugué
Mohomodou Houssouba
Lazare Ki-Zerbo
Venance Konan
Marie Lissouck
Majnun
Souleymane Mbodj
Patrick Mérand
Léonora Miano
Lucy Mushita
Assoc. Orléans Parakou Solidarité
Catherine Ruelle
Sœur Anne-Marie Salomon
Daniel Segla

Rencontres autour de l'Afrique et de la francophonie
tables rondes, animations, signatures, expositions, musique, repas avec les auteurs

1 rue des Halles 45000 Orléans Tel : 02 45 48 80 00 - www.librairie-orleans.fr

© Catherine et Bernard Desjeux



PROGRAMME :

Ces rencontres Afrigues terres de cultures veulent favoriser, à partir de témoignages regroupés autour de thèmes, la compréhension d'un continent dans sa diversité. Tables rondes, repas en commun, signatures des auteurs, musique, animation autour d'un film, contes, sont autant d'occasions «d'échanger et réciproque». La grande librairie africaine permet de découvrir, à côté des grands classiques, quelques pépites moins connues.

RENCONTRES

Amadou Gaye ponctuera les journées de poèmes extraits de son spectacle *Paroles de Nègres*

VENDREDI 25 AVRIL 2014 : Auditorium de la Médiathèque d'Orléans, place Gambetta

18 h 30 : *AIDE AU DÉVELOPPEMENT ET HUMANITAIRE POURQUOI FAIRE ? ÇA RIME À QUOI ?* : table ronde
L'Afrique a « fêté » ses cinquante ans d'indépendance, jamais l'aide n'a été aussi présente.
Témoignages de terrain. *Modérateur : Bernard Desjeux*

Sœur Anne-Marie Salomon : *J'ai choisi d'être médecin chez les Touaregs, j'ai lu*
Céline Cornier pour le Partenariat Orléans-Parakou (France/Bénin)
Agnès Giannotti : *Oiseaux d'Afrique les plus belles histoires et Moi Inoussa écorde au Bénin, Grandvaux*

SAMEDI 26 AVRIL 2014 : Librairie Passion Culture

10 h 30 : Accueil des participants

DÉJEUNER-RENCONTRE AVEC LES AUTEURS ET ÉDITEURS

12 h à 14 h : Repas partagé avec les auteurs au restaurant.

14 h 30 : **Léonora Miano** (Cameroun) : *Une saison de l'ombre*, prix Femina 2013.
Conversation croisée avec Gilles Larvor et Margaux Hélin, libraires Littérature.

15 h : *L'AFRIQUE AU RAS DES PAQUETTES* : table ronde.
Une Afrique contemporaine par des écrivains et journalistes nouvelle génération.
Modérateur : **Bernard Desjeux**

Nestor Bidadanure (Burundi), *N'éteignez pas la lumière*, Naïve
In Koli Jean Bofane (Congo), *Mathématiques congolaises*, Babel Actes Sud
Mohomodou Houssouba (Mali), *Bagundié Blues*, Atalante
Vincent Hugué (France), *Reines d'Afrique, Le roman vrai des premières dames d'Afrique*, Perrin
Venance Konan (Côte d'Ivoire), *Catapilla chef du village*, Jean Picollec

16h 30 : CONTE : Souleymane Mbodj (Sénégal)

17 h 30 : *ET DIEU DANS TOUT ÇA ?* : table ronde
On parle beaucoup de Dieu en Afrique, Le vodun, ou vaudou, est l'expression d'une spiritualité qui passe allégrement du cultuel au culturel. Modérateur : **Bernard Desjeux**
Brice Ahounou (Bénin/France), *Mercredis du film ethnographique*
Bernard Desjeux (France/Berry), *Vodun et Orisha, la voix des dieux*, Grandvaux
Lazare Ki-Zerbo (Burkina Faso), *Francophonie, Agricultures n° 83, Indépendances africaines, chroniques d'une relation*
Daniel Segla (Bénin), éditions Monde Global

19h : « Bal poussière » en musique : **Majnun**

Bercé par la musique traditionnelle ouest-africaine, différentes couleurs composent sa fresque musicale. Sa voix épouse une multiplicité de langues – sérère, wolof, anglais, portugais, lingala... – comme pour révéler l'unicité du genre humain.

Dîner avec les auteurs, restaurant Les Terrasses du Bord de Loire, Orléans, T. 02 38 53 45 98.

DIMANCHE 27 AVRIL 2014 : Librairie Passion Culture

11 h *Cinéma Pathé* : *Le Ballon d'Or de Cheik Doukouré*
Présentation Catherine Ruelle

15 h : **Jean-Pierre Chrétien** (France), *Rwanda, racisme et génocide*, Belin.
Conversation avec Rodolphe Gillard, libraire Sciences humaines

15 h 30 : *FEMMES DE VIE, VIES DE FEMME* : table ronde
Parce qu'elles donnent la vie, les femmes en connaissent le prix. Des témoignages directs.
Modératrice : Catherine Desjeux
Hemley Boum (Cameroun), *Si d'aimer...*, La Cheminante
Marie Lissouck (France/Cameroun), *Mon cœur est ailleurs, Le secret de mes larmes*, Sépia
Lucy Mushita (Zimbabwe), *Chinongwa*, Actes Sud Lettres africaines

16h 30 : *DES LIVRES POUR CONNAÎTRE L'AFRIQUE PAR CEUX QUI LES FONT* : table ronde
Modérateur : **Bernard Desjeux**
Xavier Audrain, éditions Karthala
Isabelle Grémillet, L'Oiseau Indigo diffusion
Patrick Mérand, éditions Sépia
Daniel Segla (Bénin), éditions Monde Global

• Projection films Afrigues à la carte (librairie, espace exposition) :
Ouidah 92, Boy Saloum (y en a marre), Tombouctou 1950, Festival divinités noires, fleuve Niger, Les kokou, Heviosso divinité du tonnerre.

GRANDE LIBRAIRIE AFRICAINE

du 15 avril au 4 mai, AGORA : REZ-DE-CHAUSSÉE

Bibliographie africaine : large choix d'ouvrages sur l'Afrique

Dédicaces par les auteurs invités

Les éditions Grandvaux, Karthala, L'Oiseau Indigo, Monde Global, Sépia présentent leurs livres

Photographie géante (3 m x 4,50 m)

présentation/exposition du partenariat Orléans/Parakou les 26 et 27 avril

EXPOSITION

du 23 avril au 11 mai
SALLE D'EXPOSITION : 1^{er} ÉTAGE

Vodun et Orisha, la voix des dieux
Photographies de
Catherine et Bernard Desjeux

Ce culte animiste fondé sur l'initiation et le secret revendiqué également aujourd'hui une dimension culturelle, ciment d'une société où cette religion relie les hommes, la nature et le cosmos. Ces photographies sont extraites du livre *Vodun et Orisha, la voix des dieux* (introduction et post-texte de Guérin Chapsal Montilus). Elles ont été réalisées lors d'un premier long séjour d'un an et demi (1972-1973) au Dahomey, l'actuel Bénin, suivi par beaucoup d'autres pendant quarante ans.

